

## CI RITORNI IN MENTE

Musiche e parole dedicate a Lucio Battisti con  
**ALBERTO FORTIS, ANDREA MIRO', MARCO  
FERRADINI** Regia Jose Luciano Orlando

Un evento artistico che vuole riportare alla mente le indimenticabili note di un grande artista che ha saputo far fiorire in tutti noi emozioni eterne: Lucio Battisti. Un viaggio poetico ed evocativo attraverso le canzoni e i testi del periodo di collaborazione di Battisti con Mogol. Il "concerto-spettacolo" vede un cast artistico di grande livello, costituito da musicisti che collaborano con nomi celebri del panorama musicale italiano, come Gatto Panceri, Paolo Conte, Francesco Baccini, ecc.. L'orchestra è costituita da un quartetto d'archi formato da due violini, una viola e un violoncello, affiancati da batteria, basso, chitarra, pianoforte e una voce solista. Gli arrangiamenti sono realizzati con l'intento di riprodurre le sonorità tipiche dello stile musicale di Battisti e le strutture dei brani originali, ovviamente con le dovute modifiche determinate dall'esigenza di rispettare l'organico strumentale utilizzato.



**MARCO FERRADINI**, cantautore di origine comasche e milanese d'adozione, ha prestato la sua voce a jingle pubblicitari e a sigle di cartoni animati, oltre ad aver partecipato a diverse edizioni del Festival di Sanremo. È autore della famosa "Teorema", scritta ed edita nel 1981, canzone rimasta a lungo nelle classifiche ed ancora oggi presente nella memoria del pubblico.

**ANDREA MIRÒ**, polistrumentista e cantautrice che ha al suo attivo diversi album e partecipazioni al festival di Sanremo.

Ha collaborato con importanti artisti del calibro di Roberto Vecchioni, Eugenio Finardi, Mango, Bruno Lauzi, Enrico Ruggeri, del quale è anche compagna nella vita, così come nel lavoro.

**ALBERTO FORTIS**, cantautore presente nel panorama musicale italiano ed internazionale sin dal 1979, autore ed interprete di diversi album, alcuni dei quali premiati con il disco d'oro. I concerti di Alberto Fortis sono un punto di forza della sua carriera, tanto nelle esibizioni per pianoforte e voce, quanto in quelle con la band. Gli incontri con Paul McCartney, Yoko Ono e con

il regista Wim Wenders, lo hanno portato a esibirsi in concerti live anche a Los Angeles e a New York. Tra i suoi brani più belli ricordiamo "La sedia di lillà", "Milano e Vincenzo", "A voi romani", "Settembre".

**Josè Orlando Luciano**, Direttore Artistico e Musicale, Pianoforte: fisarmonicista, pianista e arrangiatore, ha registrato per importanti case discografiche e lavorato in importanti produzioni televisive quali "Cascina Vianello", Canale 5, "Ciro figlio di Target", Italia 1, "Natale sotto l'albero", Canale 5 e programmi di Odeon TV. Ha collaborato e collabora con artisti quali Bruno Lauzi, Andrea Mirò, Filippa Gordano, Gatto Panceri, Eugenio Finardi, Francesco Baccini, Marco Guerzoni e altri.

**Mariella Sanvito**, 1° Violino: diplomata in violino, ha collaborato e collabora con le più importanti orchestre del panorama italiano. Ha suonato con artisti del calibro di Paolo Conte, Claudio Baglioni, Ivana Spagna, Ivano Fossati, Francesco Renga, i Pooh (musiche per il musical Pinocchio), Gatto Panceri, gli Articolo 31, Franco Battiato.

**Giovanni Mirolli**, Viola: diplomato in violino e viola, ha collaborato con l'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, l'Orchestra G. Verdi di Milano e diverse altre. Svolge intensa attività cameristica. Ha partecipato a diversi spettacoli teatrali, a produzioni Mediaset e suonato nei concerti di Gino Paoli, Franco Battiato e degli U2 nel loro ultimo concerto a Milano.

**Salvo Correrì**, Chitarra Elettrica e Voce: palermitano, è session man ed arrangiatore per molti artisti nazionali. Da anni braccio destro di Francesco Baccini, sia come arrangiatore che nella sua attività live. Tra le sue collaborazioni: Gatto Panceri, Bruno Lauzi, Enzo Iannacci, Eugenio Finardi, Alex Baroni, Giorgio Faletti, Andrea Mirò, Alessandro Haber, Laura Bono, Dirotta su Cuba. Partecipa da strumentista a diverse trasmissioni televisive quali Festivalbar, Superclassifica, Disco per l'estate e molte altre.

**Massimo Scoca**, Basso Elettrico: diplomato in contrabbasso, spazia attraverso i più vari stili musicali. Partecipa alle tournée italiane di noti artisti tra cui Stewart Copeland (Police), Dee Dee Bridgewater, Level 42, Bob Geldof, Bryan Adams, John Davis, Rossana Casale, Tullio De Piscopo, Gatto Panceri, Bruno Lauzi, Tosca, Enzo Iannacci, Enrico Ruggeri, Lucio Dalla, Francesco Baccini. Partecipa a varie rassegne jazz suonando con i migliori talenti italiani. E' colonna portante di orchestre televisive in trasmissioni Rai (Premio Tenco e "Ci vediamo in TV" con Paolo Limiti).

Pietro Pizzi, Batteria: inizia la professione di batterista nel 1990 accompagnando musicisti, comici e cabarettisti (Enzo Iacchetti, Claudio Bisio ecc.). Entra a far parte della band di Gatto Panceri con il quale ha tenuto innumerevoli concerti in tutta Italia. Ha partecipato a videoclip e a trasmissioni televisive e radiofoniche su network nazionali. Ricca è l'esperienza in studio di registrazione da batterista, arrangiatore e produttore. Ha al suo attivo diverse collaborazioni musicali con Dirotta su Cuba, Eugenio Finardi, Luisa Corna, Sagi Rei, Alberto Fortis e diversi altri.